

用平凡坚守中国力量

三月初，春寒料峭，新冠肺炎疫情叠加风雪，向我们袭来。新一轮的疫情暴发使我们的城市再一次按下“慢行键”。



在我市抗疫一线，一位位平凡的医护人员、社区工作者和志愿者们，秉持“动态清零”的政策，为战“疫”胜利的目标携手而行、并肩作战。

在疫情严重防控的三月，金坛第一人民医院无数医护人员奔赴一线抗疫，也有无数医护人员留守在后方承担着同样重要的医疗工作。陶粉华是金坛第一人民医院骨一科护士长，也是一名共产党员，在无数次抗疫工作中都能看到她的身影，而在此次常州疫情下，她所体现出的职业坚守与担当深深地影响了我，更是让我懂得了在当下作为中国青年所应该承担的职责和使命。

在医院疫情管控指令第一时间下达后，住院部病房开始封闭管理，当天护士长陶粉华迅速投入科室疫情防控工作中，坚决落实好感控要求，与当班护士加班加点做好病人及陪护的摸排流调工作，从严从快抓好疫情期间病房管理。对于住院病人来说疫情的管控是突然的，好巧不巧29床老爷爷的儿子因家中有事临时回了常州，在准备返回医院时小区被封控了，82岁的老爷爷独自一人在医院，家属因此非常着急，护士长知道这件事后，在电话里安慰了家属焦急的心情，晚上九点赶到医院了解了老爷爷的生活自理情况，还给老爷爷留了一些现金用来支付饭钱，并请隔壁床的护工阿姨格外照看一下，最后确保老爷爷可以安全的在医院继续治疗后才离开。

老爷爷独自一人在医院住了一个月的时间，在此期间护士长每天都会去饭点的时候去看一下老爷爷的饭有没有拿到，顺便会问一下今天的药片有没有吃，缺不缺生活用品等等。老爷爷出院时，护士长将老爷爷送到住院部楼下，家属本来忐忑的心在看到老爷爷那一刻瞬间落泪，对我们的感激无以言表。

“疫情当下大家都不容易，作为医护人员坚守好自己的岗位，有一份力便出一份力，这个时代需要有职业担当的人。”这是护士长陶粉华在指导科室工作时经常说的话。不屈于

平凡，萤火也可比月光，作为抗疫后方留守在病房的医护人员，与一线相比看似“幸运”，实则同样不易。在疫情这个大环境下，每一位医护人员都要在自己平凡的岗位上承担起最大的责任。

在疫情防控的关键时刻要同时兼顾好抗疫一线与临床一线两者的的工作，对于医护人员来说是无比困难的，在疫情最严峻的时刻，每个人都几乎一分为二地去工作。而骨科是一个就诊、住院工作量很大的科室，在疫情管控期间，科室已有部分人员被安排外出接种疫苗及隔离点驻点工作，为保障科室工作能继续开展，医生护士都选择牺牲自己的休息时间，而护士长陶粉华连续工作半个月未曾休息。

有一次，科室接到任务需派出两名护士外出采集核酸，护士长首先冲在了前面，她说：“必须确保科室的护士能继续高质量的安心完成工作，而且我是党员，外出采集核酸肯定我上。”于是，第二天五点，护士长和科室另一位本来休息的护士准时到达采样点，在厚重的防护服下完成了一千八百个人的核酸采样工作。“一代人有一代人的长征”护士长经常用这句话鼓励我们青年医护人员，她希望我们在与疫情坚定不移的抗争中能永葆艰苦奋斗的青春本色。

“时代的一粒灰，落在个人头上，就是一座山。”再黑暗的夜晚，也会有璀璨的星河。越是在这特殊时期，越能映射出人性的光辉。而这光辉的缔造者，正是那些平凡的人们。而这些人，正是鲁迅先生所谓之“中国的脊梁”，我们之所以安好，正是因为有人前赴后继负重前行。世间英雄，不过就是普通人拥有一颗伟大的心。

面对疫情，中国力量铸就中华民族压不垮的脊梁。作为这个时代的青年我们应不断向前辈学习，在平凡的工作岗位上坚守初心、淬炼青春，担当使命不负韶华，以更强大的中国力量战胜前进道路上的风险挑战、惊涛骇浪，不断书写民族复兴新篇章。

文 / 徐百合

地处江苏省南部，为宁（南京）、沪（上海）、杭（杭州）地理中心，因境内“第一福地，第八洞天”的道教名山茅山华阳洞内有“金坛万丈”，命名为金坛。有“二山二水六分田”之称，也算得上鸟语花香，人杰地灵了。

我也游览过祖国的名山大川，震人心魄。回头却发现：家乡的景、家乡的人，格外的亲切。

东边的长荡湖，我去过。长荡湖也是古太湖分化湖之一，水源充足、水质清新。说起长荡湖那可要提一嘴大闸蟹了，待九、十月份，菊黄蟹肥，同亲友出游可不能错过，再去长荡湖水街踏曲折栈桥、纵芦苇掩身、观画舫穿梭；累了索性步入一个酒家，都会有热情的小二上前招呼，也可去独特的渔船餐厅，拍几张照片雅俗共赏。

西边的茅山，我去过。道教上清派的发源地，被道家誉为“上清宗坛”，也是我国六大山区抗日根据地之一。更有乾元观、崇寿观、元阳观等千年道观，在这里还有浓厚的茶文化和知青文化。抬头可瞻元符万宁宫的九十九尺老子铜像、俯身可览《天地宫府图》的第三十二小洞天，去追寻前人足迹、感受道法自然。

我爱的地方

文 / 蒋丹丹

南边的愚池湾水利风景区，我去过。11.02平方公里的景区有7.75平方公里的水域，四大景观带各有特色却又相辅相成。一色的明清建筑风格、园林景观设计饱含江南水乡特色，错落有致且独具匠心；景区内历史人文景观众多，文化底蕴深厚。建有戴王府、段玉裁纪念馆、华罗庚纪念馆、戴叔伦诗馆、伴多所古民居等名人文化场馆所，彰显着廉政文化、建筑文化、刻纸文化和孝文化。

北边的天荒湖，我去过。青砖小瓦、修竹掩映，其中有着中共苏皖一大会议址；陈毅、粟裕、谭震林等一大批中共领导人曾在此领导抗日。这里也不乏美丽的传说，湖畔边的董永村，村里自然有座董永桥，桥旁还长着颗千年老槐树。更有人说天荒湖是七仙女下凡洗澡的地方，因此天荒湖又被称为仙女湖……

东西南北，金坛的每一处角落都留下了我的足迹，也留下了我深深的眷恋与回忆，共同构成了那个印进我血肉的名字——家乡。你瞧，那院落旁边的一大块青青草坪，那开满香气扑鼻栀子花的花园，正是我爱的地方，是我内心深处愉快的一片天地。

钱资荡之桥

文 / 刘金花

我们正在穿越七彩	是否还有依水而居，
月光如梦里的灯	为郎而盖
水声传来鱼的故事，	是否这水来自春秋
和你的故事	这座来自刀墨影舞
人们在岸边眺望	
任由心情随风飘舞	瞬间，在这春，在这秋
	这水乡的桥，不只是
来一株垂柳	柔美
来一把花伞	一路自隋而来
来一个妹妹和哥哥	折扇轻摇，风雨斜阳
或者来个白娘子传奇	红菱白藕，石木为梁
柔肠百转，万般思念	回首处，那七色的光彩
	正向着天际飞去
是否还有卧龙	它一定也有一个梦
是否还有锦鲤	